PROJEKT ZAMIENNY

OBIEKT	INSTYTUT CERAMIKI I MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH W WARSZAWIE ODDZIAŁ SZKŁA I MATERIAŁÓW BUDOWLANYCH W KRAKOWIE	DATA	IV.2014
ADRES	KRAKÓW, UL. LIPOWA 3	BRANŻA	ARCH.
TEMAT OPRACOWANIA	GALERIA SZKŁA	FAZA	PT
TEMAT RYSUNKU	RZUT SUFITÓW PODWIESZANYCH - PARTER	SKALA	1:50

PRACOWNIA ARCHITEKTURY "APPA" MARTA CIERNIAK

	AUTOR mgr inż. arch. M. Ciemniak nr upr. BPP. Upr. 173 / 84	NR RYSUNKU A/2

wyznaczone pole sufitu podw. przygotować do montażu opraw świetlnych z odczytu, dedykowanych do montażu w stropach bezszwowych

istniejący tynk gr.~3cm

sufit podwieszany kasetonowy np: RIGIPS QUICK-LOCK, (profil T24/38 biały płyta RIGIPS CASOBIANCA 600x600, biała) lub analogiczny

sufit podwieszany kasetonowy np: RIGIPS QUICK-LOCK, (profil T24/38 biały płyta RIGIPS CASOBIANCA 600x600, biała) lub analogiczny

sufit podwieszany gładki - płyty gk, białe, wykończenie tynkiem cem. - wapien. z wykończeniem piaskiem kwarcowym pod malowanie, kolor biały (rodzaj bielł do ustalenia w trybie nadzoru autorskiego).

sufit podwieszany gładki, płyta g-k, wykończenie tynk cem.-wap. z wykończeniem piaskiem kwarc. pod malowanie, kolor biały (rodzaj bielł do ustalenia w trybie nadzoru autorskiego).

sufit podwieszany kasetonowy np: RIGIPS QUICK-LOCK, (profil T24/38 biały płyta RIGIPS CASOBIANCA 600x600, biała) lub analogiczny

wyznaczone pole sufitu podw. przygotować do montażu opraw świetlnych z odczytu, dedykowanych do montażu w stropach bezszwowych

opcjonalnie przenalezienie istn. oprawy punktowych z rejonu silent - do ustalenia w trybie NA